

Årsöversikt 2021



Folkuniversitetet

Om Folkuniversitetet



Folkuniversitetet bedriver folkbildning och vuxenutbildning i nära anknytning till universitet och högskolor och är fristående från partipolitiska, religiösa och kommersiella intressen.

Vår vision

Folkuniversitetet är en nationell och internationell organisation som bidrar till en positiv samhällsutveckling. Vi ska vara den främsta idéburna organisationen för det livslånga lärandet.

Kunskap har ett värde, både för individen och för samhället. Kunskap ger inte bara färdigheter och ökad förståelse av omvärlden, utan skapar också förutsättningar för engagemang, delaktighet och tolerans. Den får människor att växa som individer och som medborgare. Genom kunskap och skapande ska vi ge människor förutsättningar för ett rikare liv. Vi ska vara en naturlig mötesplats för människors kunskapsökande, lärande, kulturupplevelser och reflektion.

Verksamhetsidé

Folkuniversitetet bedriver folkbildning och vuxenutbildning i nära anknytning till universitet och högskolor och är fristående från partipolitiska, religiösa och kommersiella intressen.

Folkuniversitetet hävdar kunskapens betydelse för vårt samhälle och värnar allas lika värde liksom de demokratiska principer som samhället vilar på. Internationella utbyten utvecklar vår verksamhet och ger deltagarna viktiga erfarenheter.

Folkbildningstanken

Folkbildningstanken genomsyrar Folkuniversitetets pedagogik, organisation och värderingar. Centralt för folkbildningstanken är att bejaka och dra nytta av mångfald. Varje deltagare bär med sig erfarenheter och kunskaper som kan vara av värde för de andra. Samtalet och utbytet deltagarna emellan är en del av bildningsprocessen.

Internationellt ramprogram

Det internationella perspektivet är viktigt i Folkuniversitetets verksamhet och vi ska verka för en ökad internationalisering av studiearbetet. Folkuniversitetet har en stor bredd av internationella aktiviteter och samarbetspartner runtom i världen. Utgångspunkten för vårt internationella ramprogram är Folkuniversitetets mål och verksamhetsidé.

Folkuniversitetets historia i korthet

När nya universitet och högskolor växte fram vid 1900-talets början väcktes tanken på att sprida kunskap från universiteten vidare till allmänheten. Studenter började arrangera egna studiecirkel för människor som inte studerade på universitetet. Huvudsakligen anordnades kurser och föreläsningar inom språk, historia och litteratur.

Med hjälp av universitet och studentkårer bildades studieledarföreningar för att samordna verksamheten. 1942 bildades Folkuniversitetet som fick status som studieförbund 1947. Under 1960-talet omorganiserades verksamheten till stiftelseform med studentkårerna, universiteten och Folkuniversitetsföreningen som stiftare.

Folkuniversitetet består av fem olika stiftelser med säte i Stockholm, Uppsala, Göteborg, Lund och Umeå. Därtill finns ett gemensamt förbundskansli. I våra styrelser sitter representanter från universiteten, studentkårerna och Folkuniversitetsföreningen.

Icke vinstdrivande

Folkuniversitetet är en icke vinstdrivande organisation. Eventuellt överskott återinvesteras för att utveckla verksamheten.

Innehåll

Ordförande och generalsekreterare.....	4
Folkuniversitetet i media.....	5
Året i siffror.....	6
Ta ställning: Miljö, demokrati och hälsa.....	7
Tänka och skapa: Kultur och forskning.....	10
Arbeta och utvecklas: Yrkesliv och omställning.....	13
Våra verksamheter.....	16
Noterat.....	17
Organisation.....	18
Styrelse.....	19
Folkbildning 2021.....	21
Statistik 2021.....	22



Det viktiga mötet

Livslångt eller kontinuerligt lärande, omställning, kompetensutveckling, upskilling och reskilling. Kärt barn har många namn. I flera länder arbetas med förutsättningarna för vuxna att få tillgång till den kontinuerliga kompetensutveckling de så väl behöver för att kunna hänga med i arbetslivet. Sverige är på väg att genomföra en stor omställningsreform som ger helt nya möjligheter till den som vill lära mer eller lära nytt. Villkoren är goda: omställningsstudiestöd, bidrag till den eventuella kursavgiften, studie- och karriärvägledning erbjuds alla anställda, vare sig det finns kollektivavtal eller inte.

Nu återstår bara att ge tillgång till ett kursutbud som passar efterfrågan, individens såväl som arbetsgivarnas. Flera utbildningsanordnare, offentliga och privata, söker sin plats. Tyvärr verkar det finnas inbyggda strukturella hinder på systemnivå för att behoven ska tillfredsställas på ett smidigt och effektivt sätt trots att Sverige är ett land med ett omvittnat rikt utbud av utbildningar för vuxna.

Folkuniversitetet är redo att bidra. Vår verksamhet spänner över stora delar av utbildningssystemet, och vi vet att det krävs olika utbildningsformer för att alla människor ska hitta den som passar dem bäst.

Under det gångna året har vi tillämnat våra nyvunna kunskaper i att leva med pandemi, restriktioner, distanserade utbyten. Långa perioder utan fysiska möten har drabbat sceniska och skapande studiecirklar, som minskat kraftigt i omfattning.

”Vi vet att det krävs olika utbildningsformer för att alla människor ska hitta den som passar dem bäst.”

Däremot har vissa distansbaserade populärvetenskapliga föreläsningar nått en betydligt större publik än vanligt. Fler har träffats i det virtuella rummet, och vi ser att det nya distansutbudet når deltagare som i normala fall inte skulle ha tillgång till fysiska kurser. Hur kan vi försäkra oss om att det digitala mötet innehåller så många av det fysiska mötets kvaliteter som möjligt?

Denna och andra frågor rörande studieförbundens framtida uppgift och arbetsformer är högaktuella, i och med att Folkbildningsrådet har inlett arbetet med att ta fram ett nytt bidragssystem till år 2024. En viktig diskussion om studieförbundens roll inom utbildning, kultur och för civilsamhället pågår, beklagligt nog helt vid sidan av den ovan nämnda omställningsreformen.

Kvaliteten har varit i fokus under 2021. Folkbildningsrådets utökade särskilda kontroller 2020 och 2021 liksom den av Riksrevisionen beslutade granskningen av Folkbildningsrådets bidragsgivning har förstas inneburit en hel del arbete, men även nya lärdomar. Folkuniversitetet har ägnat sig åt systematiskt kvalitetsarbete under många år (vårt kvalitetsledningssystem har varit certifierat enligt ISO i ett decennium) vilket är en stor fördel när nya riktlinjer och villkor ska införas utan att skapa förvirring.

Trots hinder av olika slag har vår folkbildning inneburit att nära 50 000 personer har kunnat förkovra sig i en studiecirkel eller annan folkbildningsverksamhet och våra föreläsningar, konserter, teaterföreställningar eller andra kulturprogram har lockat över 500 000. Dessutom har Folkuniversitetets verksamhet pågått, i grundskola och gymnasier, i yrkeshögskoleutbildningar, i konst- och kulturutbildningar, olika former av arbetsmarknadsinsatser och andra uppdrag, i folkhögskolor och personalutbildning, i Sverige och flera andra länder.

Vi tackar varmt alla medarbetare i Folkuniversitetet för att ni har gjort detta möjligt!

Sverker Sörlin, ordförande

Cecilia Palm, generalsekreterare

Folkuniversitetet i media

SYDSVENSKAN Logga in

Orter Avdelningar Mer

ANNONS Kraftringen

Här blir nätstationerna till Lunds nya konstverk

29 juni 2021 09:40

Fem unga konstnärer får chansen att göra sitt avtryck i stadsmiljön när några av Kraftringens nätstationer i centrala Lund målas om. På de betonggrå väggarna växer kullar, träd och yin och yang-inspirerade mönster fram.

– Det finns en enorm kraft där inne precis som i oss människor, säger 21-åriga Rebecka Malmberg som under några sommarveckor förvandlar nätstationen intill Stadsparkscaféet till ett konstverk.



Fredrik Zanichelli arbetar med ett av konstverken som kommer att göras under sommaren på Lunds kraftstationer.

Värmen får luften i Stadsparken att dallra. Rebecka Malmberg och Linnea Gyllström-Sjövik har kavlat upp byxbenen och tagit en kort paus i måleriarbetet. Blågröna rosa och orangea toner växer fram på den grå väggen.

– Min idé var att göra något som står för Lund men också för samhället vi lever i, säger Rebecka Malmberg.

Bland de gröna kullarna syns ett förälskat par som kysser varandra.

– Det symboliserar allas rättighet att vara kär i vem man vill. Samkönade par ser man inte så ofta och det var något jag tyckte var viktigt att lyfta fram, säger hon.

Konst på oväntade ställen i Lund

Fem konstelever från Lunds konst/designskola, som är en del av Folkuniversitetet, har fått förvandla varsin nätstation i Lund till ett konstverk. Tanken bakom projektet är att hjälpa ungdomar att få in en fot på arbetsmarknaden. Projektet är ett samarbete mellan Lunds Kommun och Kraftringen. (Sydsvenskan)

Mitt i Söderort

Här samlas gitarrbyggare från



Unik gitarrbyggarutbildning

Tidningen Mitt i hälsade på hos Musikinstrumentakademien, som är en del av Folkuniversitetet. Det är den enda gitarrbyggarutbildningen av sitt slag i Europa. Hit kommer elever från hela världen. Under tre år lär eleverna sig konsten att bygga riktigt bra gitarrer. (Mitt i Upplands Väsby)

Språkkurs ska göra värden tryggare

Bygger för lek



Satsning på vårdsvenska

Folkuniversitetet i Umeå håller, på kommunens uppdrag, kurs i vårdsvenska för anställda med utländsk bakgrund. Det handlar om att öka tryggheten för både brukare och personal. De som gått kursen var enligt utvärderingen mycket nöjda och några av dem har fungerat som ambassadörer och fått kollegor att vilja gå kursen. (Västerbottens-Kuriren)

Krispaketen måste hanteras bättre

Så många fler skickade finns det i Uppsala och länet



Ny yrkesutbildning i Uppsala

I Uppsalas Nya Tidning tar man upp de glädjande nyheterna om att Folkuniversitetet i Uppsala fått klartecken att starta en ny yrkesutbildning till läkemedels- och livsmedelstekniker. Sedan tidigare har man utbildningar till medicinsk sekreterare och tandsköterska. (Uppsala Nya Tidning)

KULTUR

Umeå får ny scen för jazzen



Ny scen för jazzen

Längtan efter fler spelställen är en konstant i Umeås musikliv, men nu får jazzen sitt när en ny klubb startar på Elektra. Vi vill visa att jazz kan vara en bredare genre än vad många uppfattar den som, säger Peter Wester. Som ansvarig över Folkuniversitetets musikverksamhet har han tidigare jobbat med Jazz på stan-programmen under Umeå Jazzfestival. (Västerbottens-Kuriren)

Året i siffror

321

forskarföreläsningar

160

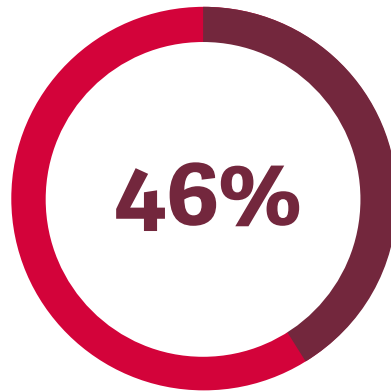
kommuner med folkbildnings-
verksamhet

5 668

studiecirklar på distans

2 805

deltagare i AMNI, arbetsmarknads-
inriktade kurser på distans



andel utrikes födda deltagare som
inte deltagit i folkbildning förut

Tolv tusen femhundratjugo
kulturprogram

30 762

personer i studiecirklar



Ta ställning:

Miljö, demokrati och hälsa

”För att röra oss mot ett hållbart samhälle behöver vi verktyg för att förstå innebörden av socialt, ekologiskt och ekonomiskt ansvar.



År 2021 verkar alla de stora frågorna vara på bordet i samhällsdebatten; demokrati, klimat och global hälsa. Året börjar med en stormning av Capitolium i USA, fortsätter med historiska värmerekord i Europa under sommaren, och slutar med att lättade coronarestriktioner i Sverige skärps igen.

Ett viktigt uppdrag för folkbildningen och Folkuniversitetet är att värna och stärka demokratin. Det kan handla om att *förstå EU med hjälp av ny pedagogik*, att bjuda in till *demokratisoppa*, att *vidareutbilda sfi-personal inom mänskliga rättigheter* tillsammans med Härnösands folkhögskola, att *ge läxhjälp* i Hjällbo, *feministisk studiecirkel* med olika organisationer i Sisters Unite Dalarna, eller diskussion om varför människor inte vill ta till sig viss kunskap på nystartade *Frihamnsdagarna*.

Påfyllning till cirkelledare, och personer engagerade i annat samarbete med Folkuniversitetet, finns att få med *Brinna – en utbildning i ideellt ledarskap* med Lisa Moraeus som också författat en bok i ämnet.

För att röra oss mot ett hållbart samhälle behöver vi verktyg för att förstå innebörden av socialt, ekologiskt och ekonomiskt ansvar. Det är något som deltagarna på den nya *yh-utbildningen inom cirkulär ekonomi* lär sig hos Folkuniversitetet i Gävleborg. Utbildningen är till för yrkesverksamma och går på halvfart.

Klimatet engagerar våra deltagare och *Hållbar gör-dag* i Stockholm är än en gång välbesökt. I Örebro med omnejd samlar *Bruka jorden* många studiecirkelar som vill diskutera allt som har med odling att göra. Genom *kurser och föreläsningar om fågelskådning* kommer fler ut i friska luften tillsammans med andra. En glädje även för den som känner sig isolerad när mycket är nedstängt.

Via Psykologiskolan sprider Folkuniversitetet vetenskapligt

underbyggd kunskap om vardagslivets utmaningar och ger insikter i hur man kan minska rädsla och stärkas som människor. Blivande och nuvarande föräldrar kan behöva stöd i sin roll och föreläsningsserien *Vägen till föräldraskap* ges digitalt av Folkuniversitetet i Uppsala. Föreläsningen *Covid-19 under graviditet och i tidig barndom* samlar över 500 deltagare. Folkuniversitetet i Stockholm ger plats för de svåra samtalen i en serie om *Kärlekens många arter*.

Arbetet med fler och bredare *digitala vägar för pedagogik* har fortsatt. Hos oss jobbar distansgruppen hårt och Folkuniversitetets dotterbolag FSAB, som sköter utveckling av it-stöd, är snabbfotat och utbildar våra cirkelledare i relevanta program.

Folkuniversitetet bidrar till att öka den digitala delaktigheten i samhället, ett exempel är projektet *Dela glädje* i Sundsvall som har fem aktiviteter i veckan; coronaanpassade fysiska träffar, digitala föreläsningar och hembesök av it-lärare.

Folkuniversitetet firar såklart rösträtten 100 år; 1921 fick kvinnor för första gången delta i det svenska riksdagsvalet. På Kulturhuset Grand i Uppsala i oktober 2021 hålls *Demokratidagen* med stöd från *Vi måste prata* och *Folkuniversitetsföreningen*. ”Vi riktar oss främst till ungdomar. Vi vill lyfta frågor kring demokrati, framför allt begränsningar i demokratin och vilka grupper i samhället som kanske inte alltid inkluderas”, säger Linnea Thörnqvist som är en av arrangörerna. Demokratidagen innehåller politisk debatt, föreläsning av forskare från *Centrum för mångvetenskaplig forskning om rasism*, fika, pyssel, poetry slam och musikunderhållning.

Vi stärker vår närvaro i redaktionella medier under året, med fler artiklar och större räckvidd. Främst syns vi i lokala och regionala tidningar och det är särskilt vår estetiska verksamhet som får publicitet. Folkuniversitetet deltar också i den fortsatta debatten i media om studieförbundens kontroll- och kvalitetssystem, bland annat svarar förbundsstyrelsen på en del felaktig kritik i Dagens Nyheter (20 februari 2021). Det utåtriktade arbetet präglas annars av pandemin då olika arenor ställer in eller ställer om.

Folkuniversitetets varumärkeskommunikation har följts upp i flera undersökningar under året. De visar att trots utmaningarna med att nå ut under en pandemi har vi fortfarande ett högt anseende bland allmänheten, och det finns en god kännedom om oss. 9 av 10 deltagare kan tänka sig att rekommendera Folkuniversitetets utbildningar till andra.

På många olika sätt bidrar Folkuniversitetet till att fler vet mer om aktualiteter och kan ta ställning i avgörande frågor.

VIMÅSTEPRATA

Vi måste prata är ett initiativ för att stärka demokratin. Folkuniversitetet är med genom organisationen Studieförbunden i samverkan. *Vi måste prata* syns i sociala medier, ordnar demokratifrukostar, uppmärksammar rösträtten 100 år, förmedlar föreläsare via demokratitalarbanken och har utvecklat samtalskort om demokrati. På demokratifrukostarna under 2021 medverkar bland andra Lasse Berg, Kattis Ahlström och Åsa Wikforss. Projektet finansieras med medel från regeringen via Folkbildningsrådet.

Frida Hylander, Kata Nylén
och Kali Andersson.



Foto: Karin Boo



Foto: Istock

na fördjupar sitt engagemang och blir mer aktivt involverade i klimatfrågan, genom att till exempel driva vissa projektaktiviteter själva. Klimatångesten kanaliseras på så sätt till något gott både för deltagarna själva och för klimatet.

Psykologerna som förstår dina klimat känslor

Ingen har undgått de oväder som har svept över Europa och världen under sommaren. Värmerekord toppas, juli var den varmaste månad som någonsin har uppmätts och ett värmerekord på 47,4 grader uppmättes i staden Córdoba i Spanien.

Vår klimatpåverkan har börjat visa sig på allvar och i augusti 2021 släpps en rapport från FN:s klimatpanel IPCC som visar att klimatet förändras oerhört snabbt, faktiskt utan motstycke på tusentals år. Vad IPCC säger i rapporten är att det råder röd flagg för mänskligheten och FN-chefen Guterres kräver totalstopp för fossila bränslen.

Det blir lätt en klump i halsen, hur kan det gå så fort och varför gör inte våra folkvalda något för att ändra riktning på denna alarmerande utveckling? Många känner oro och ångest över detta men det finns stöd att få.

IFEBRUARI BEVILJAS Folkuniversitetet tillsammans med Klimatpsykologerna medel för det treåriga projektet Terra-Pi. Målet är att unga mellan 12 och 25 år ska få verktyg att hantera sina klimatrelaterade tankar, känslor, upplevelser och funderingar genom fokus på känslohantering och kollektiv handling. Terra-Pi vill ge unga människor utrymme och verktyg att hantera sin oro för klimatet på ett konkret och effektivt sätt.

- Forskning visar att klimatångest är absolut vanligast bland barn och unga, säger Frida Hylander, som är legitimerad psykolog och en av personerna bakom Klimatpsykologerna.

Tanken är att de unga projektdeltagar-

GENOM PROJEKTET BYGGS ett nätverk upp av unga vuxna som kan verka ute i både befintliga och nya organisationer. Därmed kan projektets kunskap och metoder för att hantera klimatångest fortsätta användas på ett långsiktigt hållbart sätt.

De ungdomar som deltar i projektet är med och utformar utvecklingen av metoderna, genom de erfarenheter och kunskap de besitter i egenskap av att vara unga i en värld av klimatkras, med en oviss framtid framför sig.

- Här har ungdomarna en viktig roll att fylla. De bjuds in till att vara medskapande, säger Frida Hylander.

Projektets innehåller också allt från utbildningsinsatser i form av workshops till föreläsningar på teman som berör metoder och verktyg för att kunna hantera sin klimatrelaterade tankar. Inom projektet byggs även en digital metodbank upp där material från projektet samlas för att tillgängliggöras för alla.

TERRA-PI

Projektet drivs av Folkuniversitetet Syd tillsammans med Klimatpsykologerna och löper 2021-2024. Projektet finansieras av Allmänna Arvsfonden.



Tänka och skapa:

Kultur och forskning

”Kulturens anslag motiveras nästan alltid med att de stärker demokratin. [...] För sin fattiga lott ska kulturen också ta hand om detta det dyraste av ord. Och man gör det!”



Att tänka och skapa är något som ger livet mening, att göra det fritt och i samspel med andra bidrar till det demokratiska samhället. Samtidigt återkommer politiska förslag på nedskärningar i anslagen till kultur och folkbildning. Folkuniversitetets ordförande Sverker Sörlin ryter till i en argumenterad text under året med rubriken *Varför ge sig på kulturen?* ”Kulturens anslag motiveras nästan alltid med att de stärker demokratin. Annars inte en spänn. Det uppdraget tynger inte flygplatserna, arbetsmarknaden och sjukvården och allt annat som skatter betalar. Inte ens köksstädningen och gräsklippningen avkrävs detta uppdrag som motprestation för sina växande subventioner. Men för sin fattiga lott ska kulturen också ta hand om detta det dyraste av ord. Och man gör det!”

Folkuniversitetet har ett brett utbud av *konst- och kulturutbildningar*, bland annat på *folkhögskola*. ”Jag gick en kurs i keramik på Folkuniversitetet där allt föll på plats”, säger Pia Aleborg som bytte karriär och idag är keramiker på heltid.

Inom *Ung Konst Öst* bidrar Folkuniversitetet i Motala till att unga konstnärer kan samlas och själva driva utvecklingen av sitt skapande. Det finns ett nav i form ett ungdomsråd, och man ordnar teckningskurser och pop-uputställningar, nätverkar och har ett instagramkonto där deltagarna visar upp sin konst.

Folkuniversitetets ursprung är den rörelse vid högskolor och universitet som syftade till att sprida kurser och föreläsningar till allmänheten. I dagens *forskningskommunikation* märks det att pandemin påverkar livet, bland annat att många ofrivilligt tillbringar mer tid i hemmet än vanligt. En av dem vars studier uppmärksammas i kommunikationen är

bostads- och urbanforskare Martin Grander som fördjupat sig i bostadspolitik och vem som bor var. Professor i psykiatri Christian Rück föreläser hos Folkuniversitetet om paradoxen i att den fysiska hälsan förbättras samtidigt som den psykiska hälsan inte gör det i samma utsträckning.

Vi har uppskattade och *kostnadsfria digitala forskningsföreläsningar* som är en guldgruva för den nyfikna som vill fördjupa sig inom olika områden. Arkeologen och antikvetaren Izabella Donkow talar om *informationskrig under antiken*, ett tema som ger perspektiv på dagens globala samtal om fake news. Kopplingar till omvärlden och ett internationellt perspektiv finns i allt vi gör. Under året sjesätter Folkuniversitetet *Vår tids tänkare*, en internationell samtalssatsning, tillsammans med Göteborgs Litteraturhus.

Vi har ett samarbete med studentrörelsen genom Sveriges förenade studentkårer, SFS. De använder en *styrelseutbildning* samt *utbildning i demokratiska möten* som Folkuniversitetet tagit fram.

Keramik, silversmide, läsa och skriva, sång och musik. Människors längtan efter att uppleva och själva skapa är stort. På *Balsta musikslott* utanför Eskilstuna har Folkuniversitetet tillsammans med två andra studieförbund skapat en mötesplats för både nybörjare och erfarna inom musik. Under pandemin blomstrar de digitala lösningarna här, med musikutövare som spelar in videor och sänder digitalt. På Gotland i norra Visby har *åtta nya moderna replokaler* vuxit fram i Folkuniversitetets regi, och det finns planer på en musikstudio. Alla som driver en studiecirkel hos Folkuniversitetet på Gotland kan hyra replokalerna.

Tack alla deltagare, engagerade och kunniga pedagoger och otaliga initiativtagare som alla är medskapare i vår verksamhet! Du som går fotokurs hos Folkuniversitetet i Västerås under året har skickliga fotografen Helen Shippey som ledare – en av 41 personer i Sverige som har Mästarbrev i Fotografyrket. Kanske är du med om en av våra *digitala konstresor*, ledd av konsthistorikern Steffie Goudaki som låtit sig inspireras och nu visar upp muséer i hela världen? Under Umeås jazzfestival är utbildningsledare Peter Wester drivande till att allt fungerar fint under Folkuniversitetets stora arrangemang *Jazz på stan*.

Kvalitets- och utvecklingsarbetet synliggörs när vi 2021 blir omcertifierade enligt ISO. Ett annat arbete bakom kulisserna är premiären för Folkuniversitetets nya intranät.

Folkuniversitetets populära webbplats har under året fått ett bytt bognings- och betalflöde, som gör det ännu enklare för våra kunder att boka sig för någon av våra kurser. Tidskriften Folkuniversitetet fortsätter bevaka bildning, kultur och forskning – och ger nyfikna läsare en bra bild av vad som händer hos oss över hela landet.

FORSKARFÖRELÄSNINGAR

Folkuniversitetet arrangerar totalt 321 forskarföreläsningar under 2021. Vi har årligen en populärvetenskaplig föreläsning till Iwan Bolins minne, och årets hålls av professor Bi Puranen som talar om mätning av värderingar genom World Values Survey.



Amanda Lind i samtal med elever och pedagoger.

Kulturministern mötte teater elever

Utbildningskedjan, breddad rekrytering och teaterns utmaningar och framtid. Det var några av samtalsämnena när kulturminister Amanda Lind mötte personal och elever på Skara Skolscen.

När Amanda Lind mötte skolans elever fick hon först ett smakprov ur den kommande föreställningen "100 sånger". Efter det följde ett engagerat och lyhört samtal om scenkonstens utmaningar och framtid, där eleverna kom med kloka inspel om hur fler röster och kroppar ska komma in på scenerna och teatern bli en mer öppen och naturlig mötesplats.

– Det var inspirerande att möta er, jag blir så fylld av kamplust. Vårt samhälle behöver mer kultur till fler. Det är en utveckling vi behöver jobba för från politiskt håll, i dialog med er, sa Amanda Lind.

KULTURMINISTERN ÅTERKOM flera gånger till vikten av en breddad rekrytering inom kulturen. Hon uttryckte oro för att den kan tappa fart när ekonomisk och soci-

KONST- OCH KULTURUTBILDNING

En eftergymnasial utbildningsform som förbereder för vidare studier på konstnärliga högskolor. Tillsynen sköts av Myndigheten för yrkeshögskolan.

al trygghet fått ökat fokus i pandemins efterföljd och att fler kanske väljer tryggare utbildningsalternativ.

På sin webbplats presenterar sig Skara skolscen som "en liten jätte i svensk teater". Idén är att ett litet antal elever ger mer resultat per person. Man har två klasser med tolv elever i vardera. Det är en konst- och kulturutbildning och undervisningen utförs av Folkuniversitetet, vilket är något som skolchef Leif Carlsson tycker har flera fördelar:

– Folkuniversitetet är erkänt bra på språk- och kulturutbildningar och har också en universitetsanknytning, vilket är bra. Till exempel har vi en person från Högskolan för scen och musik vid Göteborgs universitet i ledningsgruppen.

UTBILDNINGEN ÄR FÖRBEREDANDE för högre studier inom teater. Under studietiden har eleverna kontakt med yrkeslivet i form av inbjudna aktörer, och Skara skolscen bidrar också med kontakter och jobbtillfällen efter utbildningen.

– Vi tänker att det är en processutbildning. Man startar på en punkt och så går man under tre terminen och blir bättre på det man gör. Antingen går man vidare och blir skådespelare eller så får man en insikt om att man ska göra något annat, säger Leif Carlsson.

Skolchefen var med och mötte Amanda Lind och lyssnade på samtalet mellan eleverna och kulturministern. Leif Carlsson beskriver dialogen som jämställd, att båda parter lyssnade på varandra.

– Jag måste säga att eleverna som kommer härifrån vill man ha som arbetskamrater, oavsett vilken arbetsplats man jobbar på! De är fantastiskt bra på att interagera med andra människor, det är något som ingår i utbildningen.

IDAG HAR MER än 200 av Skara skolscens tidigare elever teater och film som sitt yrke. Tidigare elever inkluderar Henning Mankell, Rikard Wolff, Cecilia Frode, Adam Lundgren, Marie Richardson och Noomi Rapace.

Arbeta och utvecklas:

Yrkesliv och omställning



”Många av våra verksamheter har utvecklat digitala lösningar som vi kommer att fortsätta med även nu efter att restriktionerna lyfts.”

→ Förr talade man om "skoltiden" i en människas liv och syftade på barn- och ungdomsåren. Idag vet vi att kunskapsinhämtning pågår hela livet, och det är något som syns i Folkuniversitetets verksamhet; från *Montessoriförskolor* till *Senioruniversitetet*. År 2021 fortsätter våra *gymnasieskolor* undervisningen delvis på distans på grund av smittläget. Erfarenheten visar att eleverna är anpassningsbara, men att det personliga mötet med pedagogen och gruppen i ett rum är att föredra eftersom det gör lärandet roligare och enklare för de flesta. Gymnasieskolorna erbjuder olika *programriktningar* och fokus ligger både på bred allmänbildning och spetskunskaper för fortsatta studier.

Våra *yh-utbildningar* som *Moln- och virtualiserings-tekniker* finns för den som vill utvecklas och byta bana. Under året deltar totalt 975 personer i våra *yrkeshögskole-utbildningar*. AMNI-utbildningar lockar också många deltagare, det är *arbetsmarknadsnära utbildningar* och en särskild satsning från regeringen som även i år anslår medel till studiörbunden för att mildra de ekonomiska konsekvenserna av pandemin.

Självcoachningsprogrammet på Folkuniversitetet fokuserar på personligt ledarskap och tar upp stresshantering, målstyrning och självkänsla. Till *diplomerad HR-koordinator* söker sig den vill gå vidare till att utveckla människor i arbetslivet och välmående arbetsplatser. Folkuniversitetet arbetar med *matchning och stöd* för att fler ska kunna komma i arbete. *Akademikerspåret Korta vägen* gör vi på uppdrag av Arbetsförmedlingen i samarbete med universitet och högskolor. Liksom i samarbetet med *Nya Kompisbyrån* kan invandrade akademiker tillgodogöra sig de pusselbitar som saknas för att få jobb.

Många vuxna efterfrågar språkstudier i svenska. Folkuniversitetet Region Väst driver nya *Sfi-skolan* i Göteborg tillsammans med en folkhögskola. På *Svenska för invandrare, sfi*, i Västerås finns ett kompletterande *snabbspår för ekonomer*. En annan typ av komplettering är *svenska för veterinärer*. I Umeå håller vi *kurser i vårdsvenska* för kommunalanställda på uppdrag av kommunen. Flera företag erbjuder den som vill flytta till Sverige *gratis språkstudier för anställda* genom Folkuniversitetet.

Remissyttranden från Folkuniversitetet under året gäller förslag om *Arbetsförmedlingens reformering* och *Kliva-utredningen* som vill se förändringar inom sfi.

Studiecirklar är folkbildningens signum och de ger deltagare ökad kunskap, nya impulser och möjlighet att dela erfarenheter. Exempel från året är *workshop i kroppsspråk* och *cirkel i släktforskning*. I *studiecirkel om mobbning på jobbet* möts människor för att samtala om sina upplevelser och också utveckla nya lösningar tillsammans med andra.

Inte minst på föreläsningssidan märks tidens intresse för psykisk ohälsa, både psykisk funktionsnedsättning och mental ohälsa av mer tillfällig karaktär. Titlar för den vetgirige är bland annat *Psykisk ohälsa hos äldre män*, *Mental ohälsa kring graviditet och förlossning*, samt *Psykisk hälsa åt alla*.

Alla är välkomna till Folkuniversitetet. Vi anpassar vår pedagogik för dig som har en funktionsnedsättning. Det gäller till exempel hos *Koncensus* i Kristianstad, *KRITA* och *Konstskolan Linnéa* i Stockholm, *Funkis* i Malmö och på kurser vid olika *dagverksamheter* i Göteborg.

Folkuniversitetet finns över hela landet. I år slår vi upp dörrarna i Skellefteå och Örnsköldsvik. Verksamheten breder också ut sig, till exempel sjösätts *sfi* i vår regi även i Eda i Värmland efter en upphandling och i Eskilstuna startar en ny *vårdutbildning* hos Komvux Folkuniversitetet.

Även hos oss öppnar digitaliseringen nya vägar och sammanhang för deltagare och personal. "Många av våra verksamheter har utvecklat digitala lösningar som vi kommer att fortsätta med även nu efter att restriktionerna lyfts", säger Charlotte Dahl, HR-chef för Folkuniversitetet region syd och representant i den nationella HR-gruppen. En nöjd deltagare berättar: "Min MS gör att jag vanligtvis inte har så mycket energi till att träffa andra människor. Men min digitala bokcirkel ger mig både energi och ett socialt sammanhang."

Suget efter inspiration och ny kunskap finns i alla åldrar. Folkuniversitetet gör det enkelt för fler att delta i det livslånga lärandet, att utvecklas och vid behov ställa om.

SAMARBETEN OCH MEDLEMSKAP

Folkuniversitetet samarbetar på nationell nivå med Senior- och Pensionärsuniversitet, Sveriges Förenade Studentkårer samt Finansinspektionen i Trygga din ekonomiska framtid.

Folkuniversitetet är medlem i Vetenskap och Allmänhet, Studieförbunden i samverkan och de internationella nätverken ICC och EALTA för språk och språktestning samt EUCEN och EDEN för distansutbildningar och livslångt lärande.

Lisa Miltorp (stora bilden) och Safa Dhaouadi (lilla bilden) utbildar sig för yrkeslivet.



Foto: Christian Andersson

Praktik ger rätta kunskaperna

Utbildningen till läke- och livsmedelstekniker ska möta behoven på arbetsmarknaden. Lisa Miltorp och Safa Dhaouadi gör just nu praktik på två företag i Malmö - och de stortrivs.

Inne på Skånemejerier Malmö sprider sig dofter av mjölk och yoghurt. Alla besökare och anställda bär vita rockar, vita skor, hårnät och har desinficerat händerna.

På mejeriet möter vi Lisa Miltorp, som efter tio år som apotekstekniker bestämde sig för att sadla om och bli livsmedelstekniker och arbeta med kvalitetsfrågor. Hon gör sin första praktik på den tvååriga utbildningen till läke- och livsmedelstekniker på Yrkeshögskolan. I vår väntar ännu en lärlingstid och ett större

projektarbete innan hon kan kvittera ut en färdig examen.

Tidigare har hon sommarjobbat på Skånemejerier, och under praktiken utför hon kvalitetsanalys på de produkter som ska ut i handeln.

– Redan när jag fick sommarjobbet kändes det väldigt bra, för då började jag koppla ihop alla mina kurser och möjliga framtida jobb som hade varit svåra att tänka sig utan att vara med i produktionen, säger Lisa Miltorp.

FOLKUNIVERSITETETS YRKESHÖGSKOLEUTBILDNINGAR

Folkuniversitetet är en stor anordnare av yrkeshögskoleutbildningar. En yh-examen gör dig attraktiv inom ett yrkesområde där efterfrågan på professionell och kompetent personal är stor.

Läs mer på folkuniversitetet.se/yh

UTBILDNINGAR PÅ YRKESHÖGSKOLAN varvar teori och praktik. En fjärdedel av utbildningstiden tillbringas på arbetsplatser och varje studerande får en handledare. Efterfrågan på läke- och livsmedelstekniker är stor.

– Det här är en bred utbildning som ger breda yrkeskunskaper, säger Valentin W. El-Refai, utbildningsledare hos Folkuniversitetet.

Han driver kvalitetsarbetet i ledningsgruppen och är med och formar kursplaner i samarbete med näringslivet i Skåne. Varje utbildning tas fram efter att marknadsanalys har gjorts med ett femårigt perspektiv.

– Representanterna från företagen vet vad de behöver, vilket gör att utbildningarna hamnar mitt i prick. Det är de lokala behoven här i Skåne som vi tittar på.



EN ANNAN STUDERANDE är Safa Dhaouadi som gör praktik hos Straumann Group Biora Manufacturing som tillverkar medicintekniska produkter. Hon kom till Sverige 2015 och är utbildad agroingenjör med ekonomisk inriktning. Den här utbildningen ligger helt i linje med hennes strävan i yrkeslivet, berättar Safa.

– Jag gillar, rent av brinner för att arbeta med Life Science, säger hon.

Det tycks redan stå

klart att hon kommer att ägna sig åt kvalitetskontroll i framtiden. På Biora har hon övat upp färdigheterna i kvalitet, arbetsmiljö och säkerhet. Utöver det har hon fått genomgångar av organisationen och kvalitetsledningssystemet.

– Jag trivs att jobba med ordning och reda, se till att instruktionerna följs och lever upp till standardkraven. Man kommer ihåg det man lärt sig inom kemi och analys när man tillämpar det här i arbetet, säger Safa Dhaouadi.

Folkbildning och öppna kurser

Studiecirklar och öppna kurser

- Öppet utbud
- Samarbeten med föreningar och grupper
- Inom en mängd ämnen:
Språk / Konsthantverk / Kommunikation och skrivande / Kultur och samhälle / Konst / IT och teknik / Arbetsliv, projektledning och HR / Hälsa och friskvård / Dans, teater och musik / Foto och film / Ekonomi och marknadsföring / Miljö och natur

Kulturarrangemang

- Bland annat dansföreläsningar, foto-utställningar och musikevenemang

Föreläsningar

- Bland annat Forskarföreläsningar
- Framtidsakademien
- Forskar-AW

Diplomutbildningar och utbildningslinjer

Internationella avdelningar

- Spanien (Barcelona och Malaga)
- Frankrike (Aix-en-Provence)
- Tyskland (Düsseldorf)
- Chile (Santiago)
- Estland (Tartu)
- Storbritannien (Brighton - Loxdale Centre)

Internationella projekt

Internationellt

Språkkurser i andra länder

Språktester

Våra verksamheter

Verksamhet för personer med funktionsnedsättning

- Dans för Parkinson, neurodans
- Funkis
- Konkensus
- KRITA
- Shared reading

Ny i Sverige

- Etableringskurser
- Korta vägen
- Validering av kunskaper
- Sfi
- Svenska för asylsökande
- Yrkes-sfi

Vuxenutbildning och arbetsinriktat

- Arbetsträning och rehab
- Introduktion till arbete
- Komvux
- Omställning
- Aventus
- Stöd och matchning
- Rusta och Matcha
- Yrkes- och studieförberedande moduler

Integration och arbetsliv

Arbetslivsinriktade kurser

Personalutbildning och företagsutbildningar

- Företagsuniversitetet
- Svenska i vården - skraddarsydda B2B-kurser

Skolor

Folkhögskolor

- Braheskolan, Visingsö
- Skarpnäcks folkhögskola
- Sundbybergs folkhögskola
- Södra Stockholms folkhögskola
- Södra folkhögskolan i Helsingborg (filial till Södra Stockholms folkhögskola)

Konst- och kulturutbildningar/estetiska skolor

- Balettakademien
- Skrivarakademien
- Animationsakademien
- Arkitekturskolan STHLM
- Art College
- Fotoskolan STHLM
- Gotlands tonsättarskola
- Konstskolan
- KV Konstskola
- Lunds Konst/Designskola
- Modeskolan STHLM
- Skara Skolscen
- Vadstena Sång- och pianoakademi
- Konstskolan Linnéa

Gymnasieskolor

- Einar Hansengymnasiet
- Folkuniversitetets gymnasium i Trollhättan
- Internationella gymnasiet Uppsala
- Johannes Hedberggymnasiet
- Kungstengymnasiet
- Cultusgymnasiet

Montessorieför- och grundskolor

- Äppet
- Fridhem
- Regnbågen

Yh-utbildningar

- Ekonomi
- Teknik
- Hälsa
- IT
- Kultur
- Miljö
- Samhälle
- Säkerhet
- Transport

Hantverksskolor

- Musikinstrumentakademien
- Tibro Hantverksakademi

Noterat

Skyltfönster för folkbildning

Folkuniversitetet i Umeå tog under december över en tom lokal i en galleria i centrum. Förbipasserande kunde blicka in i en kreativ kunskapsverkstad och möttes av balettskor, skulpturer och instrument. På ena väggen visades inspirerande filmklipp.



Foto: Anja Ledin Wirén

Prisad för insats inom folkbildning

Svante Engblom, konstnärlig ledare på Sång- och Teaterlinjen på Sundbybergs Folkhögskola, som är en del av Folkuniversitetet, har tilldelats Stockholms läns Bildningsförbunds förtjänsttecken 2021. För 32 år sedan fick han i uppdrag att starta en utbildning i sång och teater. "Svante är en sann folkbildare som tror på människans förmåga att göra gott och att alla kan, oavsett bakgrund." står det i prismotiveringen.

– Det roligaste med mitt jobb är alla fantastiska deltagare, att få vara med och skapa magi tillsammans med dem under en del av deras liv! Av alla minnen är nog det mest spektakulära när Berlinmuren föll kvällen innan premiären, och att vi kunde väva in det i föreställningen till publikens jubel!

Vetenskapslördag i Falun

Efter corona-paus återvänder äntligen Vetenskapslördag i samarbete med Strömstad Akademi och Dalarnas Museum. Årets tema knyter an till FN:s Agenda 2030. En av punkterna den 11 december är Ingen fattigdom med Lars Broman, professor emeritus i fysik.



Integrations-satsning i Kristianstad

Delmos, Delegationen mot segregation, beviljar Folkuniversitetet drygt 2,5 miljoner kronor för ett nytt projekt för utrikesfödda kvinnor som lever på försörjningsstöd i Kristianstad. Kvinnorna saknar i många fall grundläggande kunskaper om allt från arbetsmarknaden till vad det innebär att ha ett bankkort.

– Vi kommer att bjuda in banker, Skatteverket, fackförbund, Polisen med flera för att deltagarna ska få bättre koll på hur samhället funkar, berättar Anders Håkansson, affärsutvecklare på Folkuniversitetet.

"Vi som går utbildningen är från olika länder och kulturer. Vi ville visa olika perspektiv på demokratin. Vi ville visa detta på ett mera artistiskt sätt."

Firas Jundi om fotoutställningen som anordnas av Södra Folkhögskolan i Helsingborg för att fira 100 år av demokrati.

Språkträning utanför komfortzonen

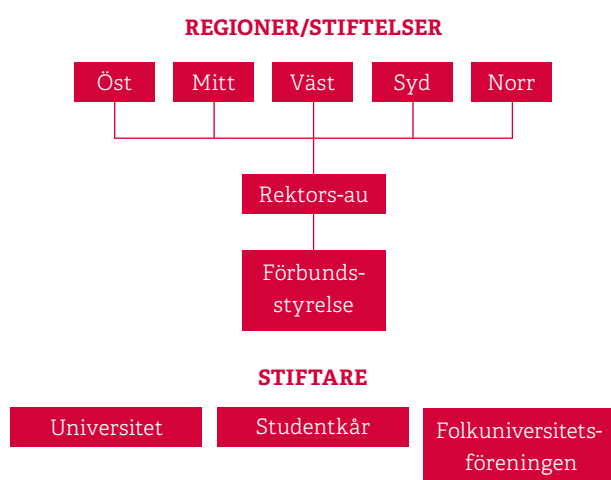
Redan innan Diana Gheorghe hade avslutat sina studier på Korta vägen, fick hon jobb. Hon arbetar nu som överförmyndarhandläggare på Örebro kommun. Diana är ekonom från Rumänien. Hon flyttade till Sverige med sin man 2015 men lyckades inte hitta ett arbete trots att hon talar flytande engelska.

– Undervisningen på Korta Vägen var helt annorlunda än att studera på Komvux. Det är tråkigt när man bara får läsa böcker och lyssna på lärarna. På Korta Vägen var det mycket mer diskussion och detta sätt verkade vara mer effektivt. Både jag och min man tog chansen och det var en fantastisk och lärorik upplevelse att vara delaktig i utbildningen.



Organisation

Studieförbundet Folkuniversitetet är bildat av de fem stiftelserna Kursverksamheten vid Stockholms, Uppsala, Göteborgs, Lunds och Umeå universitet. Kursverksamheterna är stiftelser med respektive universitet och studentkår samt Folkuniversitetsföreningen som stiftare. Förbundskansliet leds av generalsekreterare Cecilia Palm. De fem stiftelsernas rektorer samt generalsekreteraren samordnar gemensamma frågor genom rektorernas arbetsutskott, au.



Region öst

Kungstensgatan 45
Box 6901
102 39 Stockholm
Tel 08-789 42 00
direkt@folkuniversitetet.se

Region mitt

Bergsbrunnagatan 1
Box 386
753 23 Uppsala
Tel 018-68 00 00
info.uppsala@folkuniversitetet.se

Region väst

Norra Allégatan 6
Box 2542
403 17 Göteborg
Tel 031-10 65 00
info.gbg@folkuniversitetet.se

Region syd

Skomakaregatan 8
Box 2116
220 02 Lund
Tel 046-19 77 00
info.lund@folkuniversitetet.se

Region norr

Nygatan 43
903 33 Umeå
Tel 090-71 14 00
umea@folkuniversitetet.se

Förbundskansli

Eriksbergsgatan 1a
Box 379
111 73 Stockholm
Tel 08-679 29 50
info@folkuniversitetet.se

Gunnar Danielsson



Region öst

Folkuniversitetet Stiftelsen Kursverksamheten vid Stockholms universitet

Styrelsens ordförande:

Professor Lars Bergström

Rektor: Gunnar Danielsson

Geografiskt område: Stockholms, Södermanlands, Östergötlands, Jönköpings och Gotlands län.

Josef Åhman



Region mitt

Folkuniversitetet Stiftelsen Kursverksamheten vid Uppsala universitet

Styrelsens ordförande:

Professor Lars Bohlin

Rektor: Josef Åhman

Geografiskt område: Uppsala, Västmanlands, Örebro, Dalarnas och Gävleborgs län.

Stig-Olov Blixt



Region väst

Folkuniversitetet Stiftelsen Kursverksamheten vid Göteborgs universitet

Styrelsens ordförande:

Professor Martin Bergö

Rektor: Stig-Olov Blixt

Geografiskt område: Västra Götalands, Värmlands samt delar av Hallands län.

Annika Dolk



Region syd

Folkuniversitetet Stiftelsen Kursverksamheten vid Lunds universitet

Styrelsens ordförande:

Professor Lynn Åkesson

Rektor: Annika Dolk

Geografiskt område: Skåne, Blekinge, Kalmar, Kronobergs samt delar av Hallands län.

Martin Höög



Region norr

Folkuniversitetet Stiftelsen Kursverksamheten vid Umeå universitet

Styrelsens ordförande:

Professor Heidi Hansson

Rektor: Martin Höög

Geografiskt område: Norrbottens, Västerbottens, Västernorrlands och Jämtlands län.

Folkuniversitetets styrelse – en länk till universiteten



När ledamöterna i Folkuniversitetets styrelse får frågan om hur de upplever uppdraget blandas ord som utmanande och ansvarsfullt med roligt och stimulerande. De uttrycker att det är ett meningsfullt och utvecklande uppdrag.

Ledamöterna i Folkuniversitetets styrelse har olika bakgrund men samhällsengagemanget gemensamt. Det samma gäller rektorerna för Folkuniversitetets fem stiftelser som är ständigt adjungerade till styrelsen. Samtligas kunskap och erfarenhet kommer till nytta i de strategiska valen för studieförbundet som styrelsen gör.

Här ger styrelseledamöterna en presentation av sin forskning.



Sverker Sörlin, ordförande

Professor i miljöhistoria
vid KTH

"Min forskning hand-

lar om miljö och klimat som historiska och samtida problemfält. Jag är mycket engagerad i den humanistiska kunskapens betydelse för vetenskap och miljö. En del av min forskning är vetenskapshistorisk, med inriktning mot områden som glaciologi och meteorologi, annan är inriktad på miljöns och klimatets politik. Jag är ledamot av Klimatpolitiska rådet, utnämnd av regeringen. Jag är också vetenskapligt verksam i att undersöka bildningens historia och framtidsfrågor."



Martin Bergö

Professor i molekylär
medicin vid Karolinska
Institutet och Göteborgs
universitet

"Min forskargrupp bedriver grundforskning och translationell forskning inom cancer, åldrande och inflammation. Mest spännande just nu är molekylära studier om hur antioxidanter i kosten stimulerar metastasering av lungcancer och malignt melanom."



Lars Bergström

Professor i teoretisk fysik
vid Stockholms universitet

"Min forskning handlar om läran om det allra största i universum – kosmologi, samt hur det hänger ihop med läran om det allra minsta – partikelfysik. Jag försöker förstå den mystiska mörka materia som tycks dominera i kosmos. På sista tiden har jag intresserat mig för miljö- och energifrågor i anslutning till min verksamhet i Kungliga Vetenskapsakademien, där jag är förste vice preses."



Lars Bohlin

Professor emeritus i
farmakognosi och
seniorprofessor vid
Uppsala universitet

"Min forskning har varit inriktad mot upptäckt av nya farmakologiskt aktiva molekyler från växter och djur. Med hjälp av kemiska och biologiska metoder har samband mellan struktur och biologisk effekt studerats med potential i läkemedelsutveckling."



Ylva Engström, Folkuni- **versitetsföreningen**

Professor vid Institutio-
nen för molekylär bioveten-
skap Wenner-Grens institut

"Min forskning rör dels utvecklingsbiologi och hur det genetiska materialet, arvsmassan, används för att skapa celler, vävnader och organ med olika funktion, dels det medfödda immunförsvaret och hur det aktiveras och skyddar mot bakterieinfektioner. För dessa studier använder vi bananflugan som modellorganism."



Heidi Hansson

Professor i engelsk littera-
tur vid Umeå universitet

"Min forskning är inriktad på två sinsemellan ganska olika områden. Dels arbetar jag med irländsk litteratur, framför allt kvinnliga författarskap från artonhundratalets senare del, dels arbetar jag med olika kulturella uttryck för arktiska och nordliga fenomen. För det mesta hålls jag på artonhundratalet och det tidiga nittonhundratalet."


Karin Helander

*Professor i teater-
vetenskap vid Stockholms
universitet*

"Min forskning har

främst handlat om svensk scenkonst (särskilt teater och opera) under 1900-talet och samtida scenkonst, föreställningsanalys, barn- och ungdomsteater och skådespelarkonst. Jag har ofta arbetat i skärningspunkten mellan teori och praktik. Jag är ständig sekreterare i Kungliga Vitterhetsakademien."


Lars Nordlander

*Fil. dr, personalchef vid
Umeå universitet*

"Jag är personalchef sedan januari 2016 och

innan dess var jag prefekt vid institutionen för socialt arbete, Umeå universitet. Den forskning jag tidigare ägnade mig åt var hur kunskap används i praktiskt socialt arbete. Jag rörde mig i gränslandet mellan tyst kunskap och tillägnad/inlärdd kunskap."


Kerstin Rydbeck

*Professor i biblioteks- och
informationsvetenskap
vid Uppsala universitet*

"Min forskning fokuserar

på läsvanor, framförallt på socialt läsande, kopplat till folkbildning och folkbibliotek. Både med fokus på nutida verksamhet och ur ett historiskt perspektiv. Jag har också skrivit en del mer allmänt om bibliotek och om folkbildningshistorien ur ett genusperspektiv."


Sara Stendahl

*Professor i offentlig rätt
vid Göteborgs universitet*

"Jag studerar regleringen av social trygghet i

rättslig teori och praktik. I

fokus har varit de sociala försäkringarna som sjukförsäkring och arbetslöshetsförsäkring, men jag berör också rätten till utbildning, bostad, vård med mera. Återkommande teman är social rättvisa och legitimitet."


Bengt Söderström

*Professor emeritus i mikrobiologisk ekologi vid
Lunds universitet*

"Jag har forskat om hur

symbiosen mellan svampar och växter, mykorrhiza, fungerar. Speciellt

har jag studerat svamparna – hur de växer i marken, och hur näringsöverföringen från dem till växterna går till. Detta är viktigt att förstå i en tid när bioproduktionen riskerar hämmas av global näringsbrist och vi har en drastiskt förändrad klimatsituation."


Lynn Åkesson

*Professor i etnologi vid
Lunds universitet*

"Jag är verksamhetsledare för LU Futura vid

Lunds universitet. Vi arbetar

med framtidsfrågor med sikte bland annat på arbetsliv, klimat och lärande. Min egen forskning har de senaste åren handlat om avfall och avfallshantering ur ett kulturvetenskapligt perspektiv. Givetvis i tätt samarbete med andra vetenskapliga discipliner."


Cecilia Palm,

Generalsekreterare Folkuniversitetet

"Jag började på Folkuniversitetet 1972 och har haft

många olika tjänster sedan dess: rektor för Internationella skolornas språkinstitut i Aix-en-Provence, IT-chef och stiftelsesektor för Folkuniversitetet region Öst under åren 2004 - 2014. Sedan 2015 är jag Folkuniversitetets generalsekreterare. I International Council for Adult Education, ICAE, är jag styrelseledamot."

Folkbildning med Folkuniversitetet 2021



På nationell nivå finns Folkuniversitetets förbundskansli och Folkuniversitetets Serviceaktiebolag FSAB som sköter utveckling och drift av vår IT. De fem stiftelser som bildar Folkuniversitetet har egen verksamhetsberättelse och ekonomi.

Under 2021 var Folkuniversitetet fortsatt medlem i Vetenskap och Allmänhet, Studieförbunden i samverkan och de internationella nätverken ICC och EALTA för språk och språktestning samt EUCEN och EDEN för distansutbildningar och livslångt lärande.

Kvalitet och intern utveckling

God kvalitet och positiv miljöpåverkan är viktigt för Folkuniversitetet. Därför är förbundet och de fem stiftelserna kvalitetscertifierade enligt ISO 9001:2015, miljöcertifierade alternativt miljödiplomerade. Förbundskansliet blir omcertifierat enligt ISO under 2021.

Våra nationella utvecklingsgrupper inom olika områden stärker organisationen genom erfarenhetsutbyte, nytänkande och effektivt resursutnyttjande. Under de oförutsägbara förändringarna våren 2021 bidrog de nationella grupperna till att vi snabbt kunde dela värdefull information och goda idéer.

Den traditionella konferensen på Visingsö för Folkuniversitetets chefer omvandlades till en digital konferens för alla medarbetare – Visingsö live.

Folkbildningen

Folkuniversitetet tror på det livslånga lärandet. Vi vill ge människor starka röster och förmåga att påverka samhället och utveckla demokratin. Det stora utbudet av studiecirklar, föreläsningar och kulturprogram ska skapa rum för lärande och dialog. Coronapandemin drabbade verksamheten mycket hårt, och trots omställning till distansverksamhet och anpassning av den fysiska verksamheten var det färre människor som kunde delta i vår folkbildning 2021. Trots att verksamhetens omfattning minskade, kunde vi ändå nå många nya personer som inte deltagit i studiecirklar tidigare. Statistiken på sidan 27 visar hur verksamheten fördelar sig på ämnesområden och verksamhetsformer.

Samarbeten

Genom samarbeten kan vi göra mer. På nationell nivå samarbetar vi med Senior- och Pensionärsuniversitet, Sveriges Förenade Studentkårer, Riksorganisationen Hem och Samhälle samt Finansinspektionen i Trygga din ekonomiska framtid.

Ekonomi

För 2021 erhöll studieförbundet Folkuniversitetet 125 090 tkr i statsbidrag från Folkbildningsrådet, varav 16 076 tkr var riktade bidrag för särskilda insatser för asylsökande, insatser med personer långt ifrån arbetsmarknaden, arbetsmarknadsnära insatser på distans samt svenska för föräldralediga.

Folkuniversitetetsföreningen bidrog med ett betydande stöd till forskningskommunikation i stiftelserna.

DE FYRA SYFTENA

Folkuniversitetet är ett studieförbund och för folkbildningsverksamheten får vi statsbidrag. Statens syfte med anslaget är att:

- stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin,
- bidra till att göra det möjligt för en ökad mångfald människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen,
- bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället,
- bidra till att bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet.

Studiecirklar 2021

Huvudämnesgrupp 2021	Deltagare	Studietimmar	Antal arr
Allmän inriktning	183	438	23
Humaniora, språk och konst	46 212	225 616	6 520
Hälsa- och sjukvård samt social omsorg	39	254	6
Lant- och skogsbruk	401	1 930	59
Miljö, turism, idrott	1 125	6 985	92
Naturvetenskap, matematik och data	795	2 626	92
Pedagogik och ledarutbildning	119	326	8
Samhälls- och beteendevetenskap, juridik, handel, administration	3 061	15 750	446
Teknik	2 163	2 211	29
Övriga ämnen	466	3 610	83
TOTALT <i>varav kvinnor</i>	52 564 36 895	259 746	7 452

Kulturprogram 2021

	Program antal	Deltagare (publik)
Föreläsningar	5 824	205 853
Sång och musik	1 402	73 545
Dramatisk framställning	3 444	76 488
Film/foto/bild	509	17 687
Dans	123	15 204
Utställningar	479	78 699
Litteratur	87	38 877
Konst/konsthantverk	405	14 416
Tvärkulturellt	247	5 066
TOTALT	12 520	525 835

Annan folkbildningsverksamhet 2021

Arrangemang	3 182
Studietimmar	56 573

Kommuner med verksamhet

Folkuniversitetet har verksamhet i 160 av Sveriges 290 kommuner.

Kunskap förändrar

Folkuniversitetet utvecklar människor genom kunskap och skapande. Vi är verksamma inom många områden och alla kan utvecklas hos oss oavsett om man vill byta karriär eller utveckla sin konstnärliga ådra. Vi är en obunden organisation utan vinstintressen. Genom utbildning hjälper vi våra deltagare att växa som människor; alltid personligt, ibland också karriärmässigt. Vi gör det genom att inspirera, förstå och ha förtroende för deras egna drivkrafter att lära sig.